

© 2013 г.

К 80-ЛЕТИЮ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА ЛЕСКОВА



Александр Михайловичу Лескову исполняется 80 лет. Этот юбилей он встречает полным жизненных сил и энергии. Его научная карьера поистине удивительна: сделанного им в самых неблагоприятных обстоятельствах хватило бы как минимум на три успешных научных карьеры. Судьба наносила ему тяжелые удары в тот момент, когда он, казалось, находился на вершине успеха. Но лишаясь достигнутого, он не отчаивался и находил в себе силы возродиться, подобно птице Феникс.

Александр Михайлович родился 19 мая 1933 года в Харькове и после окончания Харьковского университета в 1955 г. поступил сначала в аспирантуру, а затем на работу в Институт археологии АН УССР в Киеве. Работая здесь, он опубликовал ряд важных работ, включая монографию «Горный Крым в первом тысячелетии до нашей эры» (1965), а также руководил успешными экспедициями в Причерномо-

рье, особенно в Крыму. С 1967 г. он был назначен ответственным за проведение спасательных хозяйственных раскопок на новостройках Украины и вскоре добился выделения институту около миллиона рублей на исследования в зоне строительства оросительных систем на юге Украины. Благодаря этому финансированию в институте был открыт новый отдел новостроечной археологии, в рамках которого было создано несколько активно работающих экспедиций; сам А.М. Лесков возглавил самую крупную Каховскую. Это был огромный успех, позволивший спасти от уничтожения сотни, если не тысячи, археологических памятников, провести раскопки скифских и предскифских могильников в невиданных масштабах, сделать ряд выдающихся открытий на элитных царских курганах и тем самым вывести скифскую и предскифскую археологию на новый уровень. В результате А.М. Лесков выдвинулся в число самых успешных и влиятельных археологов Украины. Однако в 1973 г. в результате внутринститутских интриг он был уволен с политическим обвинением («за сионизм в экспедиции»), а его экспедиция, как и другие степные новостроечные экспедиции, была уничтожена.

Казалось, научная карьера А.М. Лескова на этом закончилась, и даже возможность получить хоть какую-то работу по профессии некоторое время была для него закрыта. Однако он нашел в себе силы начать все с нуля. В 1974 г. Александр Михайлович переехал в Ленинград, где смог устроиться в Музей истории религии и атеизма, в котором проработал до 1981 г. Большую организационную работу, которую он вел в музее, А.М. Лесков успешно сочетал с научными исследованиями. За это время он издал четыре монографии (одну в соавторстве с В.М. Бочкаревым и две – в престижной немецкой серии «*Prähistorische Bronzefunde*»). В 1975 г., несмотря на противодействие недоброжелателей, которых по-прежнему хватало, ему удалось со второй попытки защитить докторскую диссертацию «Заклучительный период эпохи бронзы на Юге Украины» в Институте археологии АН СССР в Москве.

Тем временем масштабное строительство оросительных систем на юге СССР продолжалось, и многим тысячам памятников археологии по-прежнему угрожало разрушение. Соответственно, существовала потребность в организации крупных раскопок на новостройках. По-видимому, украинский опыт А.М. Лескова не был забыт, и в октябре 1980 г. его пригласил для беседы заместитель министра культуры СССР Г.А. Иванов. На этой встрече А.М. Лесков предложил создать археологический отдел, который возьмет на себя проведение охранно-спасательных работ, в Музее искусства народов Востока (ГМИНВ). В ноябре предложенный Лесковым план был одобрен министерством, и 21 января 1981 г. он переехал в Москву и вышел на работу в ГМИНВ, став заведующим пока еще не существующего отдела, получившего название «отдел истории материальной культуры и древнего искусства».

Новая охранно-спасательная экспедиция отдела была организована на Северном Кавказе, в Адыгее. Работы планировались масштабные: А.М. Лесков считал, что «археология степей очень диалектична – только количество переходит в качество». Наиболее ярким открытием первых лет работы экспедиции стал комплекс памятников у аула Уляп, состоящий из меотских могильников VI–IV вв. до н.э. и подкурганных святилищ IV в. до н.э., исследовавшийся в 1981–1983 гг. Умелый организатор, прекрасно понимающий значение популяризации исследований, А.М. Лесков скоро сделал Кавказскую археологическую экспедицию одной из крупнейших экспедиций в СССР. Обнаруженные в ходе раскопок материалы стали основой серии выставок, с успехом прошедших в нашей стране (в Москве,

Краснодаре и Майкопе) и за рубежом (в Болгарии, Мексике, Колумбии, Испании, Японии, Швейцарии, Италии, Германии). Сейчас эти находки составляют основу «Особой кладовой», открытой в музее в 2001 г. Александру Михайловичу удалось добиться и создания в 1985 г. филиала ГМИНВ в городе Майкопе. В 1995 г. в отремонтированном здании филиала состоялась первая выставка, а осенью 2010 г. открылась постоянная экспозиция, в которую входит зал с материалами археологических раскопок меотского времени.

Исследования археологического отдела ГМИНВ под руководством А.М. Лескова не ограничивались Северным Кавказом и близкой ему самому скифской тематикой. Другим направлением стала среднеазиатская археология. В 1981 г. отдел истории материальной культуры и древнего искусства провел выставку, на которой были показаны материалы раскопок в Кара-тепе (Старый Термез в Узбекистане). Выбор темы для выставки не был случайным: прославленный буддийский культовый центр на городище был открыт в 1927 г. сотрудником музея А.С. Стрелковым. Вскоре, в 1983 г., по инициативе одного из сотрудников отдела, А.И. Наймарка, уже работавшего в Средней Азии, была организована Среднеазиатская археологическая экспедиция, а затем сектор археологии Средней Азии. В 1986 г. была создана Чукотская экспедиция и сектор Чукотки и Сибири. Одним из итогов многолетней деятельности этой экспедиции, которая продолжает работать и сейчас, стало создание в ГМИНВ большой коллекции древнеэскимосского искусства, насчитывающей несколько тысяч музейных предметов. Выставки древнеэскимосского искусства из собрания музея с успехом прошли в нашей стране и за рубежом (в Германии, США, Канаде). А наука обогатилась как новыми методиками раскопок в вечной мерзлоте, так и бесценными данными о культуре населения Берингоморья середины I тыс. н.э.

В 1997 г. А.М. Лесков переехал на постоянное местожительство в США вслед за дочерью и ее семьей. История его отъезда полна драматизма: уже немолодой заслуженный ученый, уставший от бесконечной борьбы с тогдашним руководителем музея, уезжает, казалось бы, в никуда. В чужой стране, почти не владея поначалу разговорным языком, он опять начал новую научную карьеру. И уже скоро был в состоянии читать лекции и делать доклады по-английски, а затем и начал сотрудничать с лучшими американскими университетами: Калифорнийским (Беркли), Техасским (Остин), Пенсильванским (Филадельфия). В 2008 г. вышла его новая монография, написанная в США, «The Maikop Treasure», в которой он собрал и проанализировал хранящиеся в четырех музеях мира (двух немецких и двух американских) древности Юга России из коллекции Мерля де Массино, вывезенной за рубеж в первой четверти XX века и получившей в науке название «Майкопский клад». Всего же А.М. Лесков является автором более сотни опубликованных работ, в том числе 20 монографий, альбомов и каталогов, изданных в России, Украине, Германии, Швейцарии, Испании, Италии, Мексике, США.

Редколлегия и редсовет «Вестника древней истории», друзья и коллеги в России, Украине, США, Германии и других странах, желают Александру Михайловичу долгих лет жизни, крепкого здоровья и новых научных открытий.