

Коротко о событиях

22 мая 2013 г. Санкт-Петербург. Один из наиболее крупных и технологичных музеев истории телефона нашей страны открыл двери для посетителей. Его экспозиция создана телекоммуникационной компанией «Мастертел» при поддержке Комитета по информатизации и связи Санкт-Петербурга. Музей истории телефона является частным проектом, цель которого состоит в сохранении мирового наследия в области телефонной связи, передаче молодым поколениям знаний о том, как на протяжении нескольких веков эволюционировали средства коммуникации, как они повлияли на развитие человечества, как из деревянных предметов домашнего интерьера телефонные аппараты превращались в миниатюрные телефоны-компьютеры. Мир старинных телефонов, телеграфов, коммутаторов и прочих средств связи, ставших прародителями современных коммуникационных гаджетов, открывается в экспозиции нового музея.

* * *

5 августа 2013 г. Санкт-Петербург. В Библиотеке РАН открылась книжно-иллюстративная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения академика Алексея Николаевича Крылова, выдающегося кораблестроителя, математика и механика, академика Петербургской академии наук и Академии наук СССР. В экспозиции, рассказывающей о многогранной творческой деятельности замечательного ученого, представлено около ста книг и журналов. Труды ученого

сгруппированы по разделам: математика, механика, астрономия, теория корабля, качка корабля, строительная механика корабля, компасное дело, баллистика, физика. Экспонируются такие издания, как курс «О приближенных вычислениях» (1907), «Математические начала натуральной философии» Ньютона 1915–1916 гг. в переводе, с примечаниями и пояснениями Крылова, «Записки по теории корабля. Курс старшего специального класса Морского кадетского корпуса», труд «О расчете балок, лежащих на упругом основании» и др. Здесь также представлены публикации, посвященные работе ученого в Академии наук, и 3-е издание повести Ж. И. Яновской «Академик корабельной наук» (2001), предпринятое по инициативе Санкт-Петербургского научного центра РАН.

* * *

27 ноября – 20 декабря 2013 г. Москва. В Государственном центральном музее современной истории России открылась выставка «Поэт металла», приуроченная к 160-летию со дня рождения В. Г. Шухова. Эта выставка – совместный проект ГЦМСИР и Музея ОАО «Лукойл». Также в ее создании приняли участие Фонд «Шуховская башня», Российский государственный университет нефти и газа им. И. М. Губкина, Музей истории Московского государственного технического университета им. Н. Э. Баумана, Московский архитектурный институт (государственная академия), Институт истории науки и техники им. С. И. Вавилова РАН,

Архив Российской академии наук, Российский государственный архив научно-технической документации, правнучка инженера Е. М. Шухова, частные коллекционеры.

* * *

13 декабря 2013 г. Москва. В помещении Национального исследовательского технологического университета «МИСиС» состоялось заседание XXII Экспертного совета Политехнического музея по программе «Памятники науки и техники в музеях России». В заседании приняли участие 66 членов совета: 9 представителей региональных музеев (Архангельск, Житомир, Нижний Тагил, Самара, Санкт-Петербург, Саратов, Таганрог), 7 представителей музеев Санкт-Петербурга и 43 – музеев Москвы и Московской области. На заседании были рассмотрены 57 предметов из 20 музеев России. Из них 55 предметов получили статус «Памятник науки и техники», два предмета отклонены для более детального изучения.

* * *

6 февраля – 10 апреля 2014 г. Омск. В Омском государственном историко-краеведческом музее работала вы-

ставка «На гребне радиоволны», приуроченная к трем важнейшим датам: 155-летию со дня рождения А. С. Попова, 55-летию омского телецентра и 90-летию радиолюбительского движения в России.

На выставке представлена телерадиотехника разных времен, которая демонстрирует эволюцию радио и телевидения с 1930-х гг. до нашего времени, радиоаппаратура, применяемая в быту, военной, научной и радиолюбительской сферах. Экспонируется один из первых приборов А. С. Попова – грозоотметчик, который регистрирует грозовые волны. Интерес представляет один из первых радиоприемников «БНГ-1» 1938 года выпуска, а также телевизор «КВН-49» 1961 года. На выставке можно не только увидеть различные виды проигрывателей, но даже послушать на них музыку. В этом поможет не только представленная телерадиотехника, но и воссозданный организаторами выставки довоенный и послевоенный интерьер советской эпохи. Ценными экспонатами выставки являются радиоприемник с пультом дистанционного управления «Фестиваль», который был выпущен в 1960-х гг., и первая российская флешка 1990-х гг.